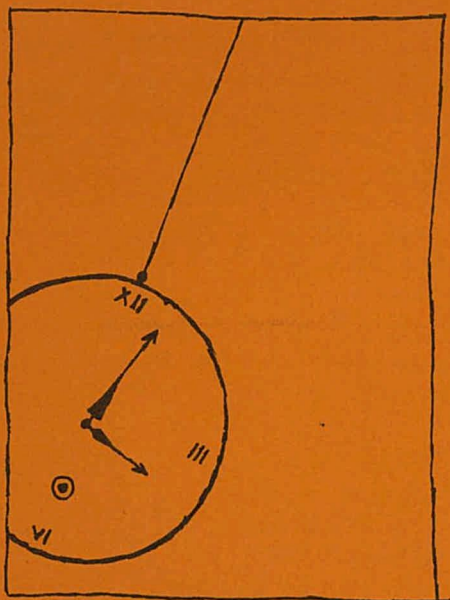


STACKPOINTER

Husorgan för STACKEN-datorföreningen på KTH.
Grundad 1978

2-1984



Det enda felet med att göra ingenting,
är att du inte vet när du är klar.

Datorföreningen STACKEN

Föreningen, som bildades 1978, är en kårförening, med runt 100 medlemmar. Föreningens målsättning är att genom diverse aktiviteter ge medlemmarna möjlighet öka sina kunskaper och sitt intresse inom dataområdet.

Vad aktiviteterna beträffar, är de beroende av vad medlemmarna engagerar sig i. Vi har haft studiebesök hos olika leverantörer och några installationer. Vi har, begränsad, tillgång till NADAs DEC-2020, Nadja, där vi kan lära oss programmera i ett flertal programmeringsspråk. Vi kan även lära oss texthantering. Dessutom har vi tillgång till konferenssystemet KOM, utvecklat vid FOA. För en tid sedan fick vi en avancerad dator av DEC. Vår stora aktivitet är nu att finna en lokal till datorn och få igång den. Vi har även föreläsare, som vill dela med sig av sina erfarenheter.

Medlemmarna samlas klockan 19, första helgfria torsdagen i varje månad, i sal E7 på KTH.

Vi vill gärna ha fler medlemmar och om du är intresserad – kom på ett möte.

Medlemskap i STACKEN kan beviljas efter ansökan till föreningens styrelse. Medlemskapet kostar f n SEK 84 per år och inbetalas på STACKENS postgirokonto: 433 01 15 - 9.

STACKPOINTER

STACKPOINTER är organ för Datorföreningen STACKEN. STACKPOINTER utkommer när material i tillräcklig mängd finns, förhoppningsvis 4-5 gånger per år.

Ansvarig utgivare: Jan Michael Rynning

Redaktör: Hans Nordström

I redaktionen: Eva Albertsson

Mats O Jansson

Danny Kohn

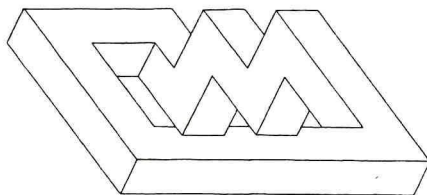
Jan Michael Rynning

Återgivande av delar av innehållet är tillåtet om källan anges.

Datorföreningen STACKEN, c/o NADA, KTH, 100 44 STOCKHOLM

Innehåll

Framsidan	1
Datorföreningen STACKEN	2
STACKPOINTER	2
Innehåll	3
Studiebesöket på Karolinska	4
KOM's användning	7
Aktiviteter	8
Kommande studiebesök	9
SF-recensionerna	10
PL's hårdvarukurs	11
Vårmötet's protokoll	13
DEC's PRO-350	16
Intro t MODULA-2	18
STACKPOINTER manus	22
Japan och Taiwan	24
Enkätsammanställning	26
Brevet till redaktionen	27
Snackers	28
SW på monitor	29
Törs du?	30
Hjälp?	31
Baksidan	32



Studiebesök på KAROLINSKA sjukhuset

TOMOGRAFI och HÖGVOLT!

Klockan kvart i tre på eftermiddagen den 18:e januari samlades sju frysande hackers utanför portarna till Karolinska Sjukhuset. Utom jag som satt inne i cafeterian och förlustade mig med kaffe och mazarin.

Sjukdomen vi led av var Nyfikenhet. Det var dax för vårt första månatliga studiebesök, och den här gången var det bland annat datortomografen på nämnda sjukhus som skulle skärsådas.

Som mycket liten var jag ofta tvungen att besöka Karolinska, och vad jag kan minnas har inget ändrats i interiören sen den tiden (det rör sig om 22 - 25 år ungefär). Det skulle väl vara att markiser tillkommit vid cafeterian, i klädsamt grått och smutsbrunt. Annars minns jag väggdekorationerna i detalj. Det är en underlig känsla att vara tillbaka efter så många år.

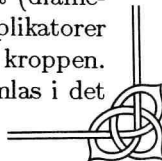
När vi alla hade samlats, började vi den långa färden genom sjukhusgråa kulvertar belamrade med rör, kablar och konstiga apparater. När allt hopp nästan var ute, kom vi fram till "GAMMAKAMERA", som det stod på en blå skylt på dörren.

Tomografering definieras som förfarandet att samla upp bilder av en patient från flera vinklar, vanligen ett helt varv runt, och sedan sätta samman dem till en enhet. En tomograf är en högmodern datoriserad röntgenapparat, som visar patienten i tre dimensioner liksom, skuren som limpskivor, tjoff, tjoff, tjoff bara. Tomografi innebär mycket avancerad bildbehandling med enorma mängder indata, och det hela kräver en fantastisk number-crunching-förmåga.

Det första som hände var att vi drabbades av ett magnifikt strömbavbrott. Vadå reservgenerator! "Jo", sa vår guide Per Olov xxxxxxxx, "efter 3 sekunder ska strömmen komma tillbaka". Alls icke.

Gammakameran (som är inorganet till bildbehandlingsenheten) slokade sorgligt utan ström, men när väl volten kom tillbaka kunde dess huvud åter höjas och demonstrationen påbörjas.

Levererad av General Electric som den var, bestod den av själva "kameran" och en kontroll dator. Se bild 1. "Kameran" har genom ett sinnrikt system av hålbländare, en sk scintillatorkristall av bariumtitanat (diameter 450 mm, tjocklek 25 mm. OBS priset!!!) och 61 fotomultiplikatorer möjlighet att mycket noggrant spåra gamma-strålände isotoper i kroppen. Man sprutar alltså in ett isotopmärkt ämne i kroppen. Detta samlas i det



organ man vill undersöka. Samlas det för mycket eller för lite, eller om det samlas nån annan stans, ska man börja bli misstänksam. Väl insamlade gick dessa data in till datoranläggningen, som bestod av 2 st. PDP 11/34, ett antal RK05, en bandstation, 2 flyttalsprocessorer, 1 vektorprocessor, ett antal DEC-writers och färgskärmar. Softvaran för att driva detta har utvecklats helt på Karolinska av Stig Larsson. (Maskineriet är f. ö. installerat av hr Rasch själv.) Runt omkring i lokalen stod bäcken innehållande jordklämmor och kabelsnuttar patetiskt placerade.

På bildskärmarna kunde vi sen se leverar, bäcken, benstommar och fötter, alla vackert falskfärgade gula, gröna och blåa, snittade i skivor.

Vi blev sedan ledda genom ytterligare kulvertar, till "HÖGVOLTSTATIONEN" där en ny, vänlig människa i vit rock tog emot oss. Leif yyyyyyy hette han.

Högvoltstationens uppgift var att med olika partikelacceleratorer skjuta högenergetiska partiklar genom folk och på så sätt förstöra, stråla ihjäl, eventuella cancertumörer. De flesta typer av tumörer är mycket känsliga för strålning, mycket känsligare än normal vävnad. Vad man egentligen gör är att man slår sönder cellens DNA-molekyl så den förlorar förmågan att replikera sig och alltså dör ut istället för att växa explosionsartat. Det är också en generell regel att ju snabbare tumören växer, ju lättare är det att ta död på den.

Och det var inga dåliga grejor man hade att experimentera med. Karolinska Sjukhuset förfogar över två linjära acceleratorer med energier 6, 8 och 10 MeV, en mikrotron (cirkulär accelerator) på upp till 21 MeV (en sådan finns f. ö. att bese på Teknis) och en så kallad koboltkanon, ett bestrålningsmonster med 170 strålkällor. Vi fick emellertid endast se acceleratorerna.

6 MeV:aren var fantastisk. Den stod i ensam majestät i sitt strål-skyddade rum och såg närmast ut som en jättelik gammal bagerivisp, fast utan vispar. Precis så där som de ser ut på TV, fast MYCKET större. Man trodde inte att den skulle vara SÅ stor.

Inriktningen av patienten var mycket noggrann, eftersom fokus endast var cirka 1 mm, och till den ändan hade man skaffat ett laserriktssystem, som spred sitt milda ljus här och var i lokalen.

Jag dreglade av förtjusning, se bild 2, inför en sådan härlig maskin.

Nästa accelerator, 8-10 MeV:aren, var lika gigantisk den. På den höll man på med PM, så där kunde vi titta igenom alla hål. Jag har nog aldrig sett så många kablar, vågledare, magneter, rör och transformatorer på ett enda ställe tidigare. Se återigen bild 2.

Så kom turen till mikrotronen. Från patientens håll såg den inte speciellt imponerande ut, men på andra sidan väggen fanns det grejer. Jag ska inte

gå in på hur en mikrotron är uppbyggd, bara konstatera att det går åt en hel del kraftiga elektromagneter för att hålla 21 MeV elektroner på plats.

Mycket större imponatorverkan hade power supplyet i källaren. Där stod ett par 19"-skåp, 5-6 skycken, överdådigt beströdda med kontrollampor. Se bild 3. Vid en närmare kontroll visade sig 80% av utrustningen vara rackmonterade labbaggregat från HP. HP har nog gjort en vacker slant på den anläggningen. Värst var nättagget till huvudmagneterna. Det klarade att pressa 80 Ampere vid 70 Volt, 5.6 kW alltså.

Efter denna högst betagande syn fick vi se anläggningen för stråldosberäkning. Den bestod av en PDP 11/34, en PDP 11/35, ett antal VT100 och en digitizer för patientbildinkodning. Det används för att beräkna hur och var strålarna ska sättas in för att bli effektivast. Digitizerbordet behövs, eftersom det här systemet INTE är kompatibelt med tomografisystemet. Hum.

Klockan började nu närma sig 17, och vi tog avsked av vår guide och tackade för oss och blev lotsade mot utgången, många erfarenheter rikare.

Jag vill tacka följande personer för att det hela blev så lyckat:

Per Olov xxxxxxxx

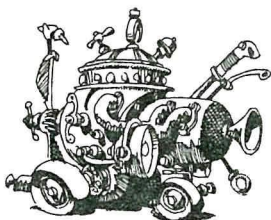
Leif yyyyyyy

Stig Larsson

Tack även hr. Rasch

(C-J Rasch har inte på 2 månader hunnit komma på vad hans f.d. arbetsskamrater heter i efternamn. Därför är de fortfarande benämnda xxxxxxxx resp. yyyyyyy. Red. upplysning.)

Jörgen Städje



1



2



3

KOM

På KOM finns allehanda möten och syftet är att kunna diskutera om ämnen man är intresserad av utan att fysiskt behöva träffa individerna ifråga. För att mötena skall bli intressanta gäller det att deltagarna, dvs DU, har något intressant att komma med. Det gäller också att andra som läser inläggen kan få ett sammanhang. Inlägg av typen "Jag också" eller "Det tror jag inte" är alltså inte tillåtna. Tänk på att en del av oss som kör KOM inte har tid att läsa alla inlägg varje dag och att det är mycket störande att läsa ett otal inlägg som helt eller delvis saknar relevant innehåll. Det är inte tillåtet att skriva inlägg eller kommentarer som inte hör till mötet.

Det finns två typer av inlägg i möten. Inlägg och kommentarer. Kommentarer kommenterar inlägg och ligger i ordning efter varje inlägg. Ett inlägg startar alltid med ett ämne. Ämnet MÅSTE höra till mötet och detta gäller också alla kommentarer till inlägget. Det är helt OK att kommentera kommentarer men det är ofta bättre att kommentera inlägget i stället. Det är INTE OK att ge kommentarer om personer (direkt eller indirekt). Sådana SKALL ges i Personligt svar som skickas som ett brev till mottagaren. Detta brev kan inte läsas av någon annan än mottagaren(na) och alla andra slipper. Denna möjlighet SKALL flitigt utnyttjas. Det är inte heller lämpligt att kommentera väldigt gamla inlägg. Gå först igenom allt som skrivits och se om din kommentar inte redan har täckts in av saker som andra redan tagit upp men Du ännu ej läst.

Om Du har ett eget ämne som Du vill starta ett möte om MÅSTE Du först skriva ett brev till styrelsen. Denna beslutar ifall din idé är förenlig med användandet av KOM och föreningens målsättning och anseende. Om så är fallet lägges mötet upp antingen slutet eller öppet (delvis beroende av önskemål). Möten som startas av medlemmar utan tidigare inhämtat tillstånd från STACKEN's styrelse kommer att städas bort utan att informera den som lagt upp mötet.

KOM är en jättemöjlighet för oss i föreningen att kommunicera inom föreningen och med utomstående, om ämnen som vi är intresserade av. Det gäller att Du tar denna möjlighet med det ansvar som behövs och att, när Du ser att ANDRA I STACKEN (OBS! ENDAST MEDLEMMAR), som inte sköter KOM, Du talar om det för dem via ett BREV. Om vi inte sköter oss på KOM eller NADJA över huvud taget åker vi ut.

Ha det så trevligt!

Danny Kohn

Planerade aktiviteter.

Då ju alla inte kommer på månadsmöten och inte heller har konto på NADJA, följer här en liten lista på de aktiviteter som planerats till dags dato.

Om Du vill anmäla Dig måste Du göra det snarast, då en del av aktiviteterna har ett maximerat antal deltagare. Anmälan kan göras genom att Du skriver ett inlägg i KOM på NADJA, skriver ett brev och skickar till föreningen (Adressera brevet till den som är ansvarig för aktiviteten) eller ringer till den som är ansvarig.

Aktivitet	Plats	Datum	Tid	Ansvarig	Max. Delt.
Studiebesök	Posten Tomtebodavägen	8/3	17.30	Danny Kohn	20
Hårdv. Kurs	E7	22/3	19.00	Danny Kohn	
Studiebesök	Siverts Kabelverk	27/3	18.30	Danny Kohn	20
Hårdv. Kurs	E7	29/3	19.00	Danny Kohn	
Studiebesök	Rank-Xerox	4/4	16.00	Tomas Ruden	10
Månadsmöte	E7	5/4	19.00		
Studiebesök	Data General	10/4	18.00	Hans Nordström	30
Hårdv. Kurs	E7	12/4	19.00	Danny Kohn	
Hårdv. Kurs	E7	19/4	19.00	Danny Kohn	
Månadsmöte	E7	3/5	19.00		

På månadsmötet den första torsdagen i April kommer vi att visa datorgrafik, dels stillbilder och dels videofilm.

Har Du några aktiviteter Du skulle vilja föreslå eller hålla i t ex ordna något studiebesök eller hålla något föredrag, anmäl Ditt intresse till styrelsen så att vi kan planera in det.

Danny Kohn



Studiebesök

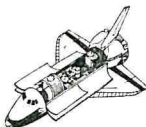
Till Rank-Xerox får vi komma 84-04-04 kl 16.00. Vi får titta på deras workstation Xerox-Star. Xerox-Star är en *MYCKET* avancerad ordbehandlingsutrustning. Ja, den är mer än så. Den har en grafisk skärm med ganska bra upplösning där man kan definiera sina bilder i den text man arbetar med. Det är en äkta 'what you see is what you get'-editor där man ser texten på skärmen exakt så som den kommer att se ut på papper. Den beskrivning av maskinen som jag har givit ger den inte mycken rättvisa. Kom och se själva.

Eventuellt så kommer vi även att få se den med Interlisip så meddela gärna ev Lispintresse vid anmälan.

Tyvärr så är det opraktiskt att vara många när man ser maskinen så vi har sagt max 10 deltagare.

Rank-Xerox har adressen: Hemvärnsgatan 9 i Solna, samling i receptionen. Tyvärr så vet jag ännu inte hur man tar sej dit med kommunala medel.

Tomas Ruden



Studiebesök

Vi har inbjudit oss själva till Data General. Besöket är tisdagen 10 april kl. 18:00. DG huserar vid Armegatan 38 i Solna. Ett sätt att komma dit är med (T) till Västra skogen och gå uppför backen. Programmet kommer att handla om ADA-kompilatorn, "EAGLE"-snurrorna, CEO (kontorsnågonting). Lite blir det också om deras nya persondator. Alla är välkomna. För att ge 'värden' en chans att möta anstormningen, behövs anmälan. Lämpligast till Hans Nordström. (Han som har han'u'met.)

/hn



För sf-intresserade

Många datorintresserade läser science fiction. (Det verkar faktiskt finnas ett samband!) Sedan några år tillbaka har vi tipsat varandra om läsvärda böcker genom att skriva små recensioner, ungefär som KOM-inlägg, och samlat i filen **SF.TXT** som f.n. finns på min diskarea **(12,6666)**. Filen har nu svällt till 210 diskblock, och innehåller då detta skrives recensioner av 131 olika titlar av sammanlagt 44 olika författare. 14 olika personer har bidragit med recensioner, och vi hoppas givetvis på att fler kommer med bidrag.

Filen saknar protection. Det innebär att *vem som helst* kan – och får – skriva i den. På så vis kan alla enkelt bidra med egna recensioner. (Trots att filen *fullständigt* saknar protection har vi aldrig haft några problem – se där ett exempel på att man inte behöver ha superprotection på allt.) Allra enklast är det om man först tar en kopia på filen **SF.FRM** och fyller i den med sin recension, och därefter stoppar in den på lämpligt ställe i **SF.TXT** – bokstavsordning rekommenderas. (För nybörjare kan jag tipsa om AMIS-kommandot *M-X Insert File*.)

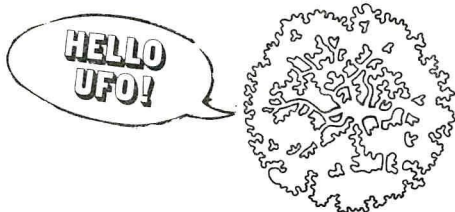
Det finns även ett program som kan läsa **SF.TXT** och plocka fram en sammanställning samt kolla efter nyheter. Det heter **SFLIST**. Programmet är en smula hackigt, och om någon känner för att förbättra det, är det fritt fram. Källkoden är fri, och finns i **SFLIST.SIM**.

När du tagit ut en listning av **SF.TXT**, och gått hem och läst den, är vi naturligtvis tacksamma för *dina* bidrag. Har du läst någon bra **sf** på sistone? Skriv en recension! Håller du inte med någon av de redan existerande recensionerna? Skriv en motrecension! Stoppa in bidragen direkt, eller skicka den som ett KOM-brev till mej.

De här filerna gäller det. De ligger alla på **DSKC:(12,6666)** :

SF.TXT	Fil med alla samlade recensioner.
SF.FRM	"formulär" för nya recensioner.
SFLIST.EXE	Program för sammanställning och nyheter.
SFLIST.SIM	Källkoden till detta program.

Per Lindberg

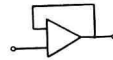




Hårdvarukurs



för den som kan PROGRAMERA



Hårdvara, Urschl!

Det är den kommentar jag oftast drabbas av när det kommer på tal i programmerar kretsar. Men trots allt är det ju så att utan hårdvara kan inte mjukvaran överleva. Min målsättning med att hålla en introduktionskurs är att ge de som är intresserade chansen att sätta sig in i grunderna om hur man kopplar ihop saker. Att ge djupgående kunskaper på de 4 föredragen är omöjligt men de skall ge en god allmänbildning och utgöra en bas att stå på om man vill försöka sätta ihop någon egen hårdvara.

För datorintresserade kan man säga att logiska kretsar är den minsta byggstenen man behöver titta närmare på (grindar vippor osv.). Att dessa i sin tur innehåller motstånd, dioder och transistorer kan man glömma tills vidare. För sista gången kommer ni att få höra om dessa tingestar i samband med KATIA och efter det vill ni säkert inte höra mer.

Första kvällen kommer jag att tala om motstånd, transistorer, TTL-kretsar, fördröjningstider, setuptider, anpassning av bussar, tumregler för konstruktion med logikkretsar. Saker som ECL, C-mos och andra konstiga saker bryr jag mig inte om att nämna. Kvällen avslutas med allmän diskussion om det vi gått igenom.

Andra och tredje kvällen skall vi konstruera en Z-80 dator. Man kan ha åsikter om vilken processor man skall välja till sitt bygge Z-80 är gammal och trött men mycket spridd. Första halvan av tiden ägnar vi åt att specia upp vad vår maskin skall kunna och resten av tiden till att titta på de olika komponenter vi kommer att behöva. Vad de har för önskemål på signaler och annat.

Tredje kvällen blir det brainstorm för vi skall rita ihop maskinen från det blockschema vi tog fram förra gången. Vi skall försöka göra det som ett jätte grupparbete. Kan bli vad som helst men idé är att de vi sätter ihop skall kunna bilda grunden till ett stackenbygge om intresse finns.

Sista gången tittar vi på hur KATIA är uppbyggd och hur man byggde med små kort med diskreta komponenter på som motsvarar logiska funktioner. för mer än 10 år sedan. Kvällen avslutas med att gå igenom en ganska hyfsad mikroprocessor familj NS16000. Det blir diabilidsvisning och mycket prat.

Sammankomsterna kommer att delas i två delar med avbrott för att stoppa i magen och röra på sig (köra mud ?) mellan. Räkna med att vi kör 1 tim 15 min med 30 min rast emellan. Start 19:00.

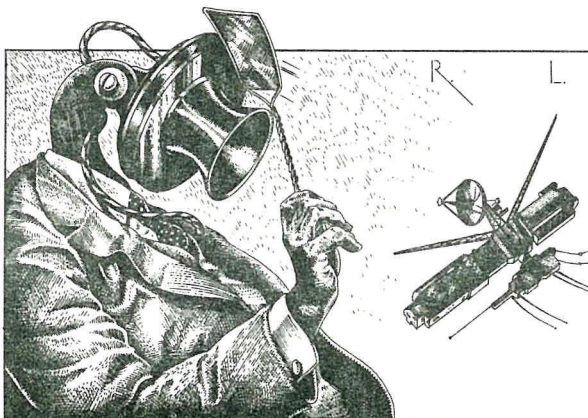
Här följer en snabb förklaring av byggstenarna:

De enklaste logiske kretser er and (og), or (eller) og inverterende (ikke). Ved hjelp av disse kan vi bygge opp andre logiske kretser med mer komplekse logiske funksjoner. Vi kan tenke oss AND funksjonen som et element med to innganger og en udgang. Dette elementet har den egenskapen at utgangen er høy, det vil si for eksempel 5 volt, bare nær begge inngangene er høye (og-funksjon). Er en eller begge inngangene lave, det vil si 0 volt, vil også utgangen være lav. Inverterer vi utgangen, det vil si snur en høy til lav, far vi en NAND-krets, (ikke-og). Den inverterende funksjon symboliseres med en ring på utgangen på symbolet.

Or- (eller) funksjonen får vi fra et element der utgangen er høy når en eller begge inngangene er høye. På samme måte som ved AND-funksjonen får vi NOR-funksjonen ved å invertere OR-funksjonens utgang. En annen viktig er EKSklusiv-OR. Denne funksjonen skiller mellom inngangs- tilstander som er like og inngangstilstander som er ulike. Hvordan slike kretser er bygget opp med motstander dioder og transistorer fører for langt å komme inn på her. Kretser som utfører disse og mange andre logiske funksjoner får vi kjøpt ferdige i integrerte kretser. And og Or kretser kan også ha flere enn to innganger, for eksempel åtte.

En vippe har den egenskapen at den kan huske den tilstanden inngangen sist var i, også etter at tilstanden på inngangen har forandret seg. Vippen har en inngang, en klokkepulvs inngang og en udgang. Er inngangen høy i det klokkepulsen kommer, vil utgangen også bli høy, noe den vil være inntil det kommer en ny klokkepulvs som vil sende den nye tilstanden til utgangen. Denne egenskapen hos vippen kan vi benytte når vi skal lage lagerkretser.

Plåtberg



Vårmötesprotokoll

Protokoll fört vid Datorföreningen Stackens vårmöte, avhålllet torsdagen 1984-02-02 klockan 19 på KTH.

- §1. Mötets öppnande.
Jan Michael Rynning öppnade mötet.
- §2. Val av justeringsmän.
Dan Pettersson och Peter Svanberg valdes till justeringsmän, att jämte ordföranden justera protokollet och dessutom tjänstgöra som rösträk-nare under mötet.
- §3. Val av ordförande för mötet.
Jan Michael Rynning valdes till ordförande för mötet.
- §4. Val av sekreterare för mötet.
Mats O Jansson valdes till sekreterare för mötet.
- §5. Tillkännagivande av uppgjord röstlängd.
De närvarande sade sina namn och prickades av på röstlängden.
- §6. Frågan om mötet var stadgeenligt utlyst.
Mötet ansågs vara stadgeenligt utlyst.
- §7. Frågan om dagordningens godkännande.
Mötet beslöt att låta Jörgen Städje informera om Qarnevalen under punkten övriga frågor. Dagordningen godkändes.
- §8. Verksamhetsberättelse.
Under 1983 har det varit två organiserade studiebesök. I början av året fick vi besöka Borroughs; på sensommaren var det dags för PostGiroet. STACKENS dator KATIA hämtades hem från Helsingfors och står nu i ett garage på KTH. Medlemsantalet ökade under året från ca 120 till ca 150. Föreningens kapital ökade under året med nästan 18 kSEK. Tyvärr blev Styrelsen tvungen att avstänga medlemmarna från KOM, senare även stänga [104,311] . Åtgärder som senare har upphävts. Utgivningen av STACKPOINTER låg i princip nere under året.
- §9. Revisionsberättelse.
Vid genomgång av STACKENS räkenskaper för året 1983 fann vi bokför-ingen av in- och utbetalningar korrekt. Dock uppdagades vid en totalre-vision vissa brister i den övriga bokföringen. Posten "Övriga tillgångar" är sedan gammalt felaktigt förd. Vi rekommenderar, att denna post

justeras till att vara 0 kronor vid utgången av 1983. Även bland fordringar finns vissa oklarheter. Vårt förslag är att samtliga fordringar, enligt bokföringen uppgående till 1151.50 kronor, efterskänks. I detta ingår ej tidigare justerat svinn i godis- och läskförsäljningen. Under 1983 har bokföringen av nycklar skett nöjaktigt, men en totalrevision av tidigare transaktioner måste göras. Framöver rekommenderar vi att skulder i form av nyckeldepositioner redovisas separat i bokföringen.

Vi rekommenderar mötet att ge styrelsen ansvarsfrihet för det gångna året under förutsättning att en nyckelrevision genomföres, samt att bokföringen justeras med hänsyn till tidigare felaktigheter.

Stockholm den 1 februari 1984.

Björn Levin

Bill Önneflod

§10. Balansräkning.

	1983-01-01	1983-12-31	Resultat
Kassa	-268.02	341.24	+609.26
PostGiro	36272.81	53511.79	+17238.98
Övriga tillgångar	964.00	0.00	-964.00
Skulder	-950.00	-2560.00	-1610.00
Fordringar	4100.00	0.00	-4100.00
Totalt	40118.79	51393.03	+11174.24

§11. Ansvarsfrihet för avgående styrelse.

Mötet beviljade den avgående styrelsen ansvarsfrihet.

§12. Presentation av budget för 1984.

Föreningens inkomster kommer under året att bestå av två delar. Den första består av de medlemsavgifter som kommer att betalas in av medlemmarna, dessa intäcker har budgeterats till 12 kSEK. Den andra delen består av de inkomster vi får ifrån AMIS. Då storleken på denna inte går att beräkna, har ingen hänsyn till denna tagits i budgeten.

De utgifter föreningen kommer att ha under året är STACKPOINTER och KATIA. Då redaktören har en förhoppning att få ut 4-5 nummer under året har 15 kSEK viks för STACKPOINTER. KATIA har i budgeten fått 25 kSEK för de utgifter som kommer när, och om, vi får en lokal.

Dvs budgeten ligger på minus 28 kSEK vilket ser mycket ut. Men detta underskott är idag nästan täckt av inkomster från AMIS.

§13. Motioner.

§13.1. Motion angående STACKENS medlemskap i Unga Forskare.

Styrelsen rekommenderade mötet att avslå motionen då det kan vara bra av ekonomiska skäl att vara medlem. Mötet avslog motionen.

§13.2. Motion angående hedersmedlemskap åt Alexander.
Frågan om Alexander var en fysisk person diskuterades varefter mötet avslog motionen med 15 röster för och 19 röster emot hedersmedlemskap.

§13.3. Motion angående hedersmedlemskap åt Nils Söderman.
Mötet antog motionen enhälligt.

§13.4. Motion angående medlemsfördelningen.
Efter en lång debatt där lämpligheten i en sådan "positiv diskriminering" och varför man ville ändra medlemsfördelningen diskuterades. Många ansåg att man skulle få en bättre effekt genom en bättre information om föreningen. Mötet avslog motionen.

§14. Övriga frågor.

§14.1. Qarneval.
Jörgen Städje informerade om sitt förslag till Qarnevalsekipage. JS tog på sig organisationsansvaret för det hela. Bruxpatron informerade om vad som krävs för att få ställa upp med ett ekipage i qarnevalen.

§14.2. Varför?
Björn Levin undrade varför man skulle bli medlem i STACKEN. Han ansåg även att man skulle kunna skaffa nya medlemmar genom att ha en intressant verksamhet. Därmed skulle även STACKENS rykte förbättras.

§14.3. SIGGRAPH.
Per Lindberg informerade om de diabilbands och videofilmer om datorgrafik som SIGGRAPH säljer. Då han själv inte ansåg sig ha tid påtog sig Jan Michael Rynning ansvaret för de papper som Per hade.

§14.4. Information från Styrelsen.
Styrelsen informerade om diverse aktiviteter som skall hållas den närmsta tiden. Även några tilltänkta studiebesök nämndes.

§15. Mötets avslutande.
Jan Michael Rynning avslutade mötet.

Detta är bara ett preliminär protokoll, då det ej var justerat vid pressläggningen. Mats O Jansson

Ur KOM

(Text 11990) 84-02-26 02.56 Gullik Webjörn STACKEN

Ärende: PRO-350

Några erfarenheter med DEC PC-350.

Här kommer några erfarenheter av att använda DEC's PC under 24 timmar. Den PC jag har provat är försedd med 5 mB disk och monokrom skärm.

Operativsystemet är P/OS 1.7. Systemet levererades på 9 RX50 disketter och tog c:a 1 timme att installera, inklusive formattering av disken. Efter installationen startades PC'n upp, och detta resulterade i den huvudmeny under vilken applikationer installeras.

Första applikation blev PRO/Toolkit på 6 RX50 disketter. Denna installation tog något kortare tid, och efter att ha valt ut denna applikation ur meny'n kunde jag glädja mig åt DCL's prompt på terminalen. Detta att DCL ligger som en applikation i menyträdet kändes ganska underligt till en början, men efter att ha funderat lite på saken känns det hela mer naturligt.

(DCL är ju bara ett 'task' precis som alla andra, och startas då från huvudmenyprogrammet istället för som på ett vanligt RSX-system från programmet LOGIN.TSK . Jag antar att den hängivne 'hackern' kan stoppa dit just sin favoritkommandotolk)

Här stötte jag på problem. Vissa kommandon som jag var van att använda fungerade inte som jag tänkt mig, eller inte alls. Efter att ha rotat runt lite i systemet fann jag att bl.a. logiska namn såg väldigt konstiga ut, och jag lyckades t.o.m. att krascha systemet. Till slut gav jag upp och läste (* nu grundligt *) igenom installationsanvisningen. Visst, där stod mycket tydligt att man skulle använda sin 'gamla' DCL, och inte den som följer med Toolkit om man kör P/OS v 1.7 eller senare. Sedan jag ha korrigerat detta slarvfel, snurrade PC'n igång igen, och nu funkade allt som det skulle. Om man installerar Toolkit som första applikation i huvudmeny'n krävs det bara två knapptryckningar för att man ska kunna börja 'hacka' med DCL som kommandospråk.

Nästa applikation att installera blev PRO/COMunications och även den slank in i maskinen utan problem. Genom att vandra runt i menyerna kunde jag sätta upp com-porten så att den passade till mitt 1200/75 bd folke- modem och ringa upp NADJA och gå igenom KOM-inläggen. Enlogg av körningen hamnade dessutom på disken för vidare bearbetning.

Därefter plockades FORTRAN-77 in, 2 disketter. Denna installerades med hjälp av DCL, varefter jag fick gå ur DCL och in igen, för att den

uppdaterade installationsfilen skulle exekveras. Verifieringen av FTN gick också fint, kompilering av två F-N program samt länkning resulterade i ett körbart task. Två menyfiler preparerades, och hela baletten installerades i menyhanteringen för enkel åtkomst. Här fick jag också se vad CGL (core graphics library) kunde göra, nämligen ett par olika kurvor , linjer , axlar och lite text skriven i grafisk mod. Måste undersökas närmare när jag får tid ...

Kvar att prova finns nu BASIC + 2 , native PASCAL samt DATA-TRIEVE och annat smått och gott. Jag återkommer med mer info om intresse finns.

Jaha, teknikens under ... Nu lyckades jag dessutom överföra inlägget med hjälp av com-programmet.

(Text 11990) (1 kommentar)

(Text 12038) 84-02-27 04.28 Transfereringar (till) ODEN

Kommentar till: (Text 11990) av Gullik Webbjörn STACKEN

Ärende: PRO-350

Original: (Text 185899) 84-02-27 03.29 Björn Danielsson QZ

Jag har tillbringat några timmar med att få igång ett Pascal-program på en Professional 350 med winchester (okänd storlek).

Pascal-kompilatorn klarade inte ens standard Pascal, och dom nödvändiga utvidgningarna (= att öppna och stänga filer) var gjorda på ett i mitt tycke väldigt klumpigt sätt, värre t.o.m. än Pascal på VAX/VMS. Vid en kompilering fick jag felet "Internal compiler error - Please call Digital Equipment". Dessutom var kompilator och länkare sällsynt långsamma, det tog nästan dubbelt så lång tid som att göra motsvarande saker på en ersatz IBM PC med enbart floppies (och utan "RAM-disk"). IO mot terminalen var också ganska knepig; Default tycks vara att buffra rader och skriva ut dom med < linefeed > bf FÖRE och < return > bf EFTER raden. Arrrrgggh! Sedan, till råga på allt detta det vedervärdiga tangentbordet ... < escape > uppe till höger, och svenska ÅÄÖ långt uppe nästan i det blå (i kollateringssekvensen alltså). Ingen 7-bits ISO-standard här inte! Och för att mata in tecknet < uppåtpil > måste man trycka på TVÅ tangenter, först circumflex, sedan space bar.

Det enda positiva var den mycket trevliga kompakta skärmen, möjlighet att köra flera processer (tyvärr med RSX-smak ...) samt ett förhållandevis bra filsystem.

(Text 12038) (1 kommentar)

Modula-2

för den som kan PASCAL

"MODULA-2 !" svarade jag, när personen bakom ryggen undrade vad det var för konstig PASCAL jag skrev. "MODULA-2 ?" svarade personen undrande, som f.ö. hade gått omkring och mumlat något om UNIX och C den senaste tiden. "Ja, MODULA-2, av Niklaus Wirth." sa jag upplysande, "Aha !" svarade personen som hört talas om Wirth någonstans. "Var det inte han som skapade PASCAL ?" undrar han, och jag nickar medhållande. Jaha, nu undrar nog den som inte tidigare hört talas om MODULA-2 vad det är för ett konstigt djur. Jo, det är Wirths sätt att rätta till alla missar han gjorde när han skapade PASCAL. Han tyckte det var bättre att skapa ett nytt språk än att hålla på och ändra i PASCAL.

MODULA-2 är ett modulärt språk som tillåter separatkompilering. En modul består i princip av en definitionsmodul och en implementationsmodul detta gör att en variabel kan vara känd utanför den egna modulen. Man har även infört en mer systematisk syntax än den PASCAL har. I MODULA-2 så vill man skapa block med hjälp av de reserverade orden. Dvs ett inledande reserverat ord har alltid ett (eller flera) ord som avslutar blocket. Detta innebär att man inte skiljer på syntaxen beroende på hur många satser som skall utföras som är fallet i PASCAL.

MODULA-2 känner till processbegreppet och ger möjlighet till att överföra procedurer/funktioner som parametrar till en annan modul. Detta gör att man t.ex. kan skriva en rutin som plottar ett diagram utgående från de värden man får från en funktion som skickats som parameter. Detta ger stora möjligheter till att skriva generell kod.

En annan, efterlängtd, förbättring är att MODULA-2 avbryter villkorliga uttryck så fort man inte behöver utföra fler beräkningar för att få fram slutresultatet. Det gör att man slipper att nestas en extra nivå bara för att undvika run-time-fel för att andra villkoret ger ett sådant när det första inte är uppfyllt.

MODULA-2 har även fått en ny variabel typ, **CARDINAL**, som tar samma utrymme som en **INTEGER** men bara kan inta positiva heltal. Man kan alltså med en **CARDINAL** beskriva ett dubbelt så stort heltal. Man har även bestämt hur man anger heltalskonstanter i olika tal-baser.

IF-satsen i MODULA-2 skiljer sig från PASCAL genom att inte skilja på hur många satser som skall utföras och den även har fått en ny "komponent", ELSIF.

IF v_1	IF v_1	IF v_1	IF v_1
THEN	THEN	THEN BEGIN	THEN
s_1	s_1	$s_1; s_2; s_3$	$s_1; s_2; s_3$
ELSE	ELSE	END	ELSE
$s_2;$	s_2	ELSE BEGIN	$s_4; s_5$
	END;	$s_4; s_5$	END;
		END;	
ex 1.1 (P)	ex 1.2 (M)	ex 1.3 (P)	ex 1.4 (M)

Exempel 1.1 och 1.3 är skrivna i PASCAL och 1.2 och 1.4 är motsvarande kod skriven i MODULA-2. Den stora fördelen med MODULA-2 är att man alltid skriver på samma sätt, det underlättar för nybörjaren som slipper att hålla reda på om det är en sats eller flera som skall utföras. Koden blir i mitt tycke mycket renare.

IF v_1	IF v_1
THEN BEGIN	THEN
$s_1; s_2; s_3$	$s_1; s_2; s_3$
END	ELSIF v_2
ELSE IF v_2	THEN
THEN BEGIN	$s_4; s_5; s_6$
$s_4; s_5; s_6$	ELSE
END	$s_7; s_8; s_9$
ELSE BEGIN	END;
$s_7; s_8; s_9$	
END;	
ex 2.1 (P)	ex 2.2 (M)

Även exempel 2 blir MODULA-2-koden (2.2) mycket "renare" än motsvarande PASCAL-kod. I WHILE-satsen slipper man ett extra BEGIN i de fall man har fler än en sats som skall utföras, se exempel 3.

WHILE v_1	WHILE v_1	WHILE v_1	WHILE v_1
DO	DO	DO BEGIN	DO
$s_1;$	s_1	$s_1; s_2; s_3$	$s_1; s_2; s_3$
	END;	END;	END;
ex 3.1 (P)	ex 3.2 (M)	ex 3.3 (P)	ex 3.4 (M)

Utseendet på REPEAT-UNTIL-satsen är däremot lika för PASCAL och MODULA-2.

```
REPEAT
  s1; s2; s3
UNTIL v1;
ex 4.1 (P & M)
```

För alla som någon gång använt konstruktioner av typ WHILE True DO... har MODULA-2 en ny sling-typ LOOPen. Den har förvisso, redan tidigare, förekommit i vissa avarter av PASCAL. Dock har den aldrig funnits i "riktig" PASCAL. LOOP-slingan är en oändlig slinga som avbryts genom att utföra ett EXIT. Då kommer man att fortsätta att exekvera efter den END-sats som hör till LOOP-satsen. Dvs den ger möjlighet till att avsluta slingan mitt i om man så vill. WHILE bryter ju alltid i början av slingan medans REPEAT-UNTIL alltid bryter i slutet.

```
LOOP
  s1; s2; s3
END;
ex 5.1 (M)
```

Alla som någon gång har använt en FOR-slinga i BASIC har nog undrat varför inte PASCAL har haft en motsvarighet till STEP. I PASCAL var man tvungen att ha både TO och DOWNTON bara för att kunna styra om man vill räkna uppåt eller neråt. DOWNTON har försvunnit i MODULA-2 då man kan styra stegstorlek och riktning med BY. Tyvärr får inte stegstorleken i BY vara variabel. Även här är DO i MODULA-2 samma som DO BEGIN i PASCAL.

FOR i := n TO m	FOR i := n TO m
DO	DO
s ₁ ;	s ₁
	END;
ex 6.1 (P)	ex 6.2 (M)

FOR i := m DOWNTON n	FOR i := m TO n BY -1
DO BEGIN	DO
s ₁ ; s ₂ ; s ₃	s ₁ ; s ₂ ; s ₃
END;	END;
ex 6.3 (P)	ex 6.4 (M)

CASE-satsen i MODULA-2 har förändrats mycket jämfört med PASCAL. I PASCAL fanns ursprungligen inget OTHERS eller OTHERWISE som senare har dykt upp och skapat förvirring. I ISO-PASCAL har man valt OTHERWISE och därför finns det med i mitt exempel. I MODULA-2 behöver man inga

BEGIN-END-block om man skall utföra mer än en sats. I stället separerar man de olika alternativen m.h.a. ett | (lilla ö). ELSE-satsen utförs för de värden som inte finns uppräknade.

CASE i OF

n: s₁;

m: BEGIN

s₁; s₂; s₃

END;

OTHERWISE

s₄; s₅; s₆

END;

ex 7.1 (P)

CASE i OF

n: s₁ |

m: s₁; s₂; s₃

ELSE

s₄; s₅; s₆

END;

ex 7.2 (M)

En sträng-konstant i MODULA-2 kan skrivas på två sätt. Man kan begränsa strängen med "-tecken eller '-tecken. Det gör att om man vill ha ett "-tecken i en sträng så begränsar man med ' och vice versa. MODULA-2 har två sätt att beskriva "skilt från", den första är, som i PASCAL, "<>" och det andra är "#". Vilket man vill använda är en smaksak.

Det jag tycker är det trevligaste med MODULA-2 är att koden blir mindre och inte fullt så kompakt som den hade blivit i PASCAL. Men MODULA-2 är långt ifrån perfekt, men man har dock kommit en bit på vägen. Det jag beskrivit här är endast de grundläggande språkliga skillnaderna. Beskriva hur ett "riktigt" MODULA-2-program ser ut får jag göra i ett kommande nummer.

För den som inte vill vänta på min fortsättning kan jag rekommendera boken "Programming in MODULA-2" av Niklaus Wirth, Springer-Verlag, ISBN 3-540-12206-0.

MOJ



Manus till STACKPOINTER

Det är meningen att STACKPOINTER i fortsättningen skall sättas med datorsättningssystemet $\text{\TeX}$. Massor av olika typsnitt och storlekar finns; kursiv, fet etc. Du som lämnar manus till SP behöver inte kunna använda $\text{\TeX}$. Även om du kan $\text{\TeX}$, så kommer den slutgiltiga körningen och hopsättningen av alla manus att göras av redaktionen, för att få en enhetlig layout. Givetvis får du ha synpunkter och önskemål på hur ditt bidrag skall se ut i tidningen. Om du vill, så kan artikeln provsättas så att du får se hur den kan se ut, och kunna komma med ändringsförslag.

Lämna in ditt manus i någon av följande former:

$\text{\TeX}$ -fil med önskade $\text{\TeX}$ -kommandon i texten
 textfil med utseendet beskrivet i kommentarer i texten
 papper med utseendet antyft, och kommentarer i marginalen

Utförligare beskrivning kommer nedan.

Generellt gäller att vi gärna har bilder i artiklarna. Fotografier däremot, går att ta med, men blir oftast väldigt dåliga (se SP 83). Rastrerade foton kan bli bra om rastret är rätt grovt.

Lämna in manus genom att skicka KOM-brev till Styrelsemötet, med uppgift om var filen med manuset ligger.

Är det ett pappersmanus, kan du lämna det till en styrelsemedlem, eller skicka det med brev.

$\text{\TeX}$ -fil

Börja din $\text{\TeX}$ -fil med `/input stack-pointer` så får du $\text{\TeX}$ STACKPOINTER-initierad. Om du vill skriva ett ord med **fetstil** eller *kursiverat* så skriver du `</bf fetstil>` resp `</it kursiverat/>`. De extra `//` efter det sista kursiverade ordet är för att det ska bli rätt avstånd till nästa ord.

Varje gång du tänker skriva **Stacken** eller **StackPointer**, skall du istället skriva `/Stacken` resp `/StackPointer`, så blir det en speciell logo. Observera att $\text{\TeX}$ kapar blanka efter alla makroanrop, så att du i löpande text måste skriva `/` efter `/Stacken` och `/StackPointer` om du vill ha en blank efter. Exempel:

```
Jag läser /StackPointer ibland
blir   Jag läser StackPointeribland
medan  Jag läser /StackPointer/ ibland
blir   Jag läser StackPointer ibland
```

Artikelhuvudet genereras av `/article<artikelnamn><författare>` Detta makro skriver ut artikelnamnet centrerat med rubrikstil och lite luft omkring, och sparar undan författarnamnet för att använda det sist i artikeln.

Sist i artikeln skriver du `/endarticle`, så skrivs författarnamnet i en speciell stil. Du skall inte själv avsluta artikeln med något avslutningstecken eller signatur, allt det sköter `/endarticle` om.

Rubriker genereras med `/heading<rubriktext>` så kommer det ut med luft omkring.

Ännu finns inte makros för att stänga av formateringen av text. Vill du t.ex. ta med program, kan du tillsvidare använda an attrapp, och skriva:

```
/verbatim<
:
text
:
>
```

där du vill ha *text* med "oförstörd".

Textfil

Skriv ditt manus på en fil på Nadjä, och lita på att det blir snyggt! Har du önskemål om layout m m, skall du skriva kommentarer i texten i form av `TeX`-kommentarer, dvs. ett procenttecken följt av kommentartexten avslutad med RETURN.

Exempel:

```
% Detta är en kommentar
men inte detta.
```

Papper

Skriv text på papper med skrivmaskin eller penna. Rita in rubriker med eventuella kommentarer om sättningen i marginalen. Bilder får du inte klistra in! Markera i manuset var bilderna skall sitta, och skicka med dem lösa.

/hn



Rapport från Studieresa i Östern.

I höstas var jag på en två-veckorsresa i Japan, Taiwan och Hong-Kong. Det var en mycket spännande upplevelse, både arbetsmässigt och kulturellt. Det första jag slogs av (hårt) var att man i Japan och på Taiwan kan så lite engelska och den engelska som vissa privilegierade kan, var för mitt otränade öra ofta i stort sett oförståelig. I Taiwan är det förbjudet att lära sig ett främmande språk i grundskolan och jag tror också i gymnasiet. Det är också, såvitt jag minns, inte tillåtet att anordna kurser eller ha privatundervisning i främmande språk utan att först inhämta speciellt tillstånd. Man förklarar sig inte vilja utarma det kinesiska, och eftersom man anser sig vara mer kinesisk än det stora grannlandet och är mycket konservativ, förefaller mig den attityden från deras synpunkt förståelig.

Japan är verkligen ett härligt land med trevliga öppna människor. För det mesta är de väldigt hjälpsamma även om de inte kan hjälpa till. Det är därför förrädiskt att t ex fråga en japan om vägen till en viss gata då han för det mesta inte ens vet vad gatorna heter i det område han bor i. Det gör honom väldigt generad. Vid ett tillfälle stod jag i ett varuhus och skulle betala något med VISA-kortet. När Japanen kom tillbaka försökte han förklara något för mig som jag inte förstod. Jag kom då på att vårt och deras kroppsspråk också skiljer sig mycket. Vad han försökte säga till mig var att allt var klart och vad jag förstod var att han ville ha något mer av mig. Där stod vi i fem minuter innan jag till slut hajade.

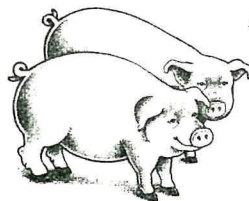
Förutom Te-ceremonier, KB-biff (dyrt), billig elektronik (ca halva priset) och billiga kameror (ca 40% billigare) och allt kulturellt jag var med om, besökte jag också en japansk elektronikmässa i Nagoja och en del olika komponenttillverkare och telekommunikationsföretag. Mässan var inte uppseendeväckande stor men innehöll en hel del nya saker. Mässan var uppdelad i två huvudavdelningar. Hemelektronik och komponenter. Det intressantaste tyckte jag var hemelektroniken. Man håller verkligen på att integrera elektroniken i Japan och den stora vägen visas tydligast av NECs slagord Computer & Communication. Det handlade hela mässdelen om. Det visade bl a nya videokameror stora som sex stora tändsticksaskar (minnesbild) och som innehöll bandspelare så att man inte behövde ha den lådan på ryggen. Jag vet inte vad man gjort av batterierna, men jag antar att man måste ha ett batteripaket på axeln. Kamerorna var förstas för färg. Ett av de stora numren var videoskivan dels den lilla (ca 1 dm) för ljud och den stora (som en lp-skiva) för TV. Den lilla rymmer 1 timmes speltid och den stora ca två. Skivorna är ett Philips-patent och har blivit världsstandard. TV-skivorna

hade man i de mest avancerade systemen kopplat ihop med en hemdator till en TV. Datorn hade full kontroll över skivspelaren och kunde själv lägga ut grafik över bilden. Detta gjorde naturligtvis att en del TV-spel såsom en rymdflygning med Space Shuttle väldigt naturtroga då man kunde se jorden rotera under en. En hel del undervisningsfilmer gjordes också där man beroende hur man på sin PC svarat på en fråga – som t ex en lärare ställer styr – den vidare utbildningen. Mycket kraftfullt. En sak var dock absurd. I varenda monter stod japanskor, klädda i plastkläder (ca 30 grader varmt i lokalen) och skrek i timal ut sitt i förväg intränade budskap. Av någon underlig anledning fanns dock ingen droppskål under dom så dom måste väl ha haft en svettuppsamlare någon annan stans. På PC-sidan visades en hel del datorer jag inte tidigare sett. Bl a hade NEC en mycket kraftfull maskin (har glömt vilken processor) med en mycket bra grafik. Datorerna kan numera tala japanska, vilket nog är förutsättningen. Det finns t om fickdatorer som talar japanska. De är naturligtvis aningen större för att få plats med en större display.

På Taiwan var vi dels på en mäsas och dels på ett utvecklingscentrum för elektronik. Vi besökte även en del, för mig mindre intressanta, handelskontor och deras motsvarighet till Svenska Elektronikindustriföreningen som organiserat resan. Mässan ... Ja, där fanns allt skräp man kan tänka sig, från mycket autentiska kopior av Diavoxer till leksaker, Applekopior och Floppydiskdrivrar. Priserna var mycket låga och kvalitén därefter, även om det fanns undantag. Mässan var i två etager och överallt spelades det musik eller visades det videofilmer. Tyvärr var musiken så hög att det ofta var omöjligt för oss att tala med varandra. För mig var det intressant att få se hur försäljarna agerade. Man behövde bara stanna upp och titta på montern så hoppade genast en Taiwaner på en och frågade om han/hon kunde hjälpa till. Dom såg verkligen varje människa som en presumtiv kund. Vi var också ute och tittade på ett elektronikcentrum, ett skyddat område, där olika elektronikföretag (ofta internationellt kända) hade satt upp olika sorters utvecklingsavdelningar. Personalen är tekniker och tanken är att låta företag billigt utveckla elektronikprodukter och samtidigt höja landets tekniska kvalitet. Man har insett att man inte kan konkurrera med Korea om billighetsprodukterna, och att den tekniska utvecklingen kräver att man följer med.

I Hong-Kong åt jag levande Hummer.

Danny Kohn



Enkäten

På enkäten som skulle fyllas i till höstmötet fanns en punkt för saker som man tyckte att man kunde tillföra STACKEN och en punkt där man skulle nämna vad man ville få ut av STACKEN.

Ur de fåtal enkät-svar som vi har fått in har jag saxat lite uppgifter. Först, ett antal medlemmar vill ordna studiebesök på olika platser: HP, FACIT och UiO. Föredrag har också föreslagits, bl a om kommunikation. I övrigt är det kunskaper om något operativsystem eller liknande som nämns som något man kan tillföra STACKEN. Hjälp från andra eller att tillsammans med andra göra saker verkar väcka ett större intresse. Där nämns projekt som grafisk terminal och fler projekt av typen AMIS. Kurser i olika språk är också efterfrågade, som t ex SAIL, PROLOG och MACRO-10. Mer fart på SOFTNET intresset efterfrågas också.

Den nedre delen av enkäten var anonym. Där skulle man ange födelseår, utbildning, nuvarande sysselsättning och tillgång till datorer och liknade utrustning. Den enkätbesvarande var i medeltal född år 1959. Cirka en tredjedel studerade/hade studerat vid universitet eller högskola och resten utom en hade gått någon gymnasial utbildning. Nästan alla hade tillgång till någon dator att köra på (bortsett från Nadja). Antingen egen dator eller genom arbete och studier. De datorer som nämns är: IBM PC, ABC80, ABC800, PDP11/02-05-23-70, ND100-500, VAX11/730-750, DEC10, DEC-20, CYBER, CII HB 61/40 och några hembyggda. Terminaltyperna varierade också: BE100, TEC, INFOTON, VC404-410 HB7200, FACIT 4430-4431, VT100, TVD2230 och Tandberg TA2000. Modem är vanliga hos enkätinlämnarna. Det mest förekommande är sk folkmodem för 300 eller 1200/75 baud, men även lyxigare modem och hembyggen finns. Det verkar vara ganska få dock som har en skrivare stående hemma. Det kostar ju en massa pengar att köpa sådana förståss, men en diskussion om vad som är prisvärt att köpa kan ju vara på sin plats. Under punkten annat fanns bl a amatörradio uppräknat.

jl

***Nu är våra diskar laddade med läckerheter
t. ex. färsk kyckling,
oxfilé, rostbiff och lax -
färsk - lenrimmad - gravad - färskrökt.***

Intyckare

Förslag till vad Nästa stackpointer kan innehålla (t.ex.):

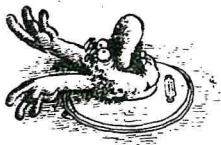
- För att få fjutt på **SF.TXT** igen så kunde det ju smaka bra med en liten introduktion till var den ligger, hur man når den, skriver egna rescensioner, etc. Mest med tanke på alla nyare medlemmar som inte ens vet om dess existens.
- En liten snabb-guide till **AMIS**, för de som inte riktigt vet var dom bör leta, eller inte inte ids, eller vågar ta ut info på skrivare.
- Överhuvudtaget fortlöpande information om nya hackar på Amis som kanske inte alla har kommit med i "on-line-manualen".
- Ny medlemslista.
- Flera små kluriga tävlingar (Typ gångna seklers Lisp-nötter), gärna också för noviser.
- Små noter om diverse intressanta saker som man kan ha användning för. Typ det som står i **NADJA.TXT**[104,310]. Ta som exempel: Hur du sätter terminaltypen direkt i din **SWITCH.INI** fil, eller: Så här Ändrar du baudraten på en VT100 (Nej, det är inte alla som vet det än). Jag vet av personliga erfarenheter att om man vill veta någonting om hur **NADJA** funkar får man antingen leta sig blodig bland alla kryptiska help-filer, eller, om man törs, fråga någon av de stora pojkarna, som på sin höjd svarar med ett: Mmmm... (tystnad)....ahh, ehm...vad?....etc. Detta avskräcker effektivt varje försök att aktivt försöka lära sig något om **TOPS-10** på de s.k. högre nivåerna. Skriv nu om alla de sakerna som alla velat veta men alltid varit för blyga att fråga om. Det skulle uppskattas, jag lovar.
- Fortsättning på "virka din egen Lisp", **DET** var intressant!
- Mera små urklipp ur serietidningar typ modifierade Kalle anka-prylar, det ger en väldigt finns "air" åt tidningen.(Jag skall personligen försöka göra vad jag kan på den fronten).

Nå, jag skulle väl kunnat fylla hela pappret med önskemål om ditt och datt, men vad ni egentligen behöver är (förstår jag också) rediga artiklar om smaskiga saker som kan vara intressanta, jag arbetar f.n. också på detta och hoppas komma med något inom en stund eller så, men under tiden så tänkte jag att OM ni i redaktionen skulle sitta under ett möte, sucka djupt och utbrista: Vad skall vi skriva, ack kamrater. I detta fall så har ni faktiskt

flera fin-fina rekommendationer här på papperet, bara som en liten hjälp alltså.

Lycka till med arbetet, och allting annat också för den delen.

Peter svensson/830106 Friday.



Snackers

Hava vi förmärkt oss en alltmer ökande tilltro till **datorn** såsom hjälpmedel vid våra industrier och arbetsplatser. Ävenledes vid skolor, företrädesvis hög- sådana, därest forskning och utbildning å datorns **programmerande** bedrivs, förefaller så också vara fallet.

Är det då en plikt för oss vid denna tidskrift att för vår läsekrets s.m.s. rapportera detta förhållande.

Vårt hopp – vår framtid

De vid ovan nämnda skolor utexaminerade programmerarna hava all anledning till att se framtiden an. De utgöra själva stommen för det samhälle vilket i framtiden skall skänka glädje och lycka i vårt land.

Även en sol har fläckar

Finnes även avvarter av detta yrkes utövare, s.k. *hackers* (eng. och betyda närmast "i programvaran hackande personer") vilka, enl. uppgift fördriva kvällar och nätter med att framför de till datorn anslutna terminalerna dricka den amerikanska drycken Coca-Cola under förevändning att de programmera eller köra program.

Då eder korrespondent av misstag råkade närvara vid en sådant, ovan nämnt, tillfälle, lade jag dock märke till att alla dessa *hackers* inte gjorde annat än slängde glåpord till varandra, låt vara via en dator exekverandes ett program kallat KOM, vilket kunde låtit sig gjorts å vilken bakgata som helst. Vidare använda dessa en jargong som är hart när omöjlig att förstå. De av våra läsare som ha möjlighet att ta del av s.m.s. filen **HACKER.JAR**, torde där få en viss uppfattning hur denna rotvälska låte.

Hoppas vi slutligen att våra fina och trogna datorer skall utstå med denna behandling. Ock hoppas vi att hackers-flugan månde höra till dagsländorna.

förf.

Varför inte!

(Text 47117) 84-03-11 20.33 Någon Person STACKEN

Ärende: Star Wars 1,2,3

Nu skulle det bli av minsann!

Piratkopierade videoband på SW 1,2 och 3 och en videobandspelare hade lånats ihop och en tapper skara entusiaster samlades hemma hos mig i helgen för att avnjuta alltsammans i en enda följd. Vi hade laddat upp ordentligt med CC, chips etc.

Bandspelaren kopplades upp och vi slog oss förväntansfullt ned och tryckte på PLAY. En brusig, men fullt godtagbar SW 1 rullades upp. Att det synkade lite dåligt längst ned kunde vi stå ut med. PANG, och där flög dödsstjärnan i luften/rymden.

I med nästa tejp. Ena delbilden ville inte alls ligga still utan for som en tätting över rutan. PEST. Dessa videosopor. Fram kom spriten och vaddtussarna och en del smuts kunde tas av huvudena och det hela blev en smula brusfriare, men tror ni det synkade bättre?? NÅ. Bandet hade alltså töjt sig och varannan bildsynk kom fel. MORR.

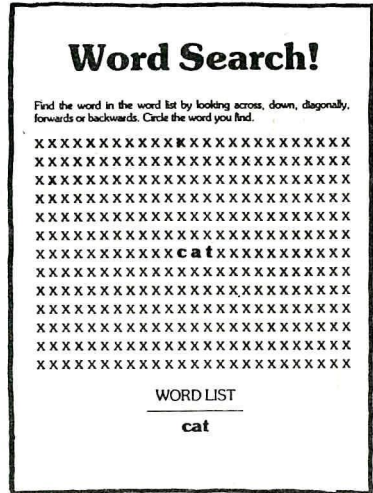
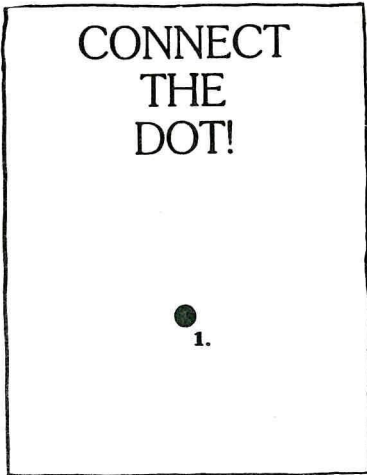
Vi skruvade och skruvade i den stackars videomaskinen i hopp om att få den att synka men icke. SW 3 såg lika eländig ut. Fladder, fladder. Bandens ägare (icke tekniker) började byta kanal på TV:n och skruva på fininställningen och tjurade och sade "Det gick ju på min TV." Etc.

Då föddes den briljanta iden (av mig) att vi skulle ta min monitor till min bildskärm och köra på den. Den kanske synkade bättre? In och hämta monitorn, fel kontakt baki förståss. Lite krokodil- kontakter och diverse sladdar fixade det och minsann den synkade! Fast eftersom den skulle kopplas in på VIDEO OUT kom det inget ljud med. Alltså var det bara att gå upp och riva en del av stereon och medelst lösa sladdar och potar göra en primitiv inkoppling därstädes och ställa ned lite lösa högtalare.

Emellertid har min bildskärm gult fosfor. Att se SW i gult-svart är en upplevelse. Darth i gult och svart är skönt. Explosionerna blir bra iallafall. En fördel hade iallafall den gula fosforn, den är långsam, så allt brus som fanns på dessa piratkopior medelvärdesbildades bort och skärpan och kontrasten vart utom- ordentlig.

En teknikens triumf.

(Text 47117) (2 kommentarer)



Redaktörn

Den senaste tiden har det talats mycket om *hackers*. Det skulle vara typer som olovligen tager sig in i datorsystem. Tidningarna har väl fått sälja några lösnummer på detta. Men, en person som m.h.a. sina kunskaper i datalogi fifflar sig in i datorsystem, skall kallas **cracker**. Tänk på detta. När du har tillfälle så tala om för andra, skillnaden mellan dessa ord. För vi skall inte få ordet hacker synonymt med något brottsligt.

Den här utgåvan har lite blandat innehåll. Inlägg i KOM, protokoll, artiklar. Redaktionen har t.o.m. fått brev. Bravo.

Vad jag förstår, så kämpar BD med sina virknålar. Eller kanske det är med tangentbordet? Vi väntar.

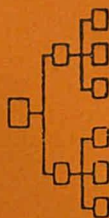
Det blir också spännande att se vad PS kommer med.

Ja, det är det hele.

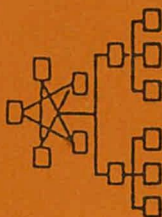
/hn

ORGANIZATIONAL CHARTS

TRADITIONAL



RUSSIAN



POLISH



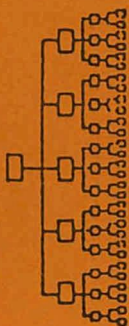
AMERICAN



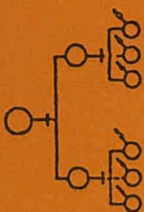
ARAB



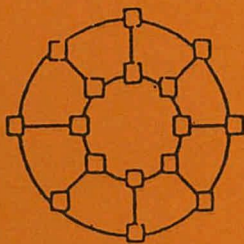
CHINESE



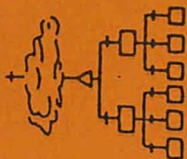
WOMEN'S LIB



UNITED NATIONS



VATICAN



LATIN AMERICAN



ITALIAN



RHODESIA



Detect Trailing Spaces - Circuit Diagram

Med tanke på vissa medlemmars deltagande i en pågående, av STACKEN anordnad, och Peter Löthberg avhållen, hårdvarukurs.

